



Universidad Católica "Nuestra Señora de Asunción"  
Sede Regional Asunción  
Facultad de Ciencias y Tecnología

Departamento de Ingeniería Electrónica e Informática  
Carrera de Ing. Electrónica, Ing. Informática

## HISTORIA DE LA CULTURA

<b>CÓDIGO:</b>	CYT269
<b>CARRERA:</b>	Ing. Electrónica, Ing. Informática
<b>SEMESTRE:</b>	-
<b>CORRELATIVAS:</b>	-
<b>CARGA HORARIA SEMANAL:</b>	3 horas
<b>HORAS TOTALES:</b>	54 horas
<b>HORAS TEÓRICAS:</b>	36 horas
<b>HORAS PRÁCTICAS:</b>	18 horas

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Examinar y comprender los aspectos más trascendentales de los períodos de la Historia de la Cultura. Enfatizar el desarrollo de las civilizaciones que nos precedieron en los aspectos destacados que se conecten a las diversas carreras. Asumir actitudes de respeto y valoración hacia el patrimonio cultural de la civilización cristiana. Afianzar sus conocimientos sobre los sucesos más relevantes del Siglo XIX, especialmente la etapa de formación y transformación de la situación mundial. Analizar el Siglo II como proceso de cambio. Examinar los sistemas e ideologías que se sucedieron en el Siglo XX con una actitud reflexiva de los diferentes periodos. Expresarse por escrito.

### OBJETIVOS:

Consolidar su conocimiento, comprensión y valoración de los sucesos más relevantes del proceso histórico de la humanidad.

Analizar la historia de la cultura occidental y cristiana como un proceso de cambio que le permitirá adquirir una visión más exacta de la realidad social, política, cultural y económica que en la actualidad vive el mundo. Desarrollar aptitudes para aplicar conceptos históricos que les faculte evaluar los acontecimientos humanos con una visión

más crítica y reflexiva. Comparar las interrelaciones que se dan entre los hechos políticos, económicos, sociales y culturales de los principales períodos históricos.

El alumno será capaz de: Examinar y comprender los aspectos más trascendentales de los períodos de la Historia de la Cultura. Enfatizar el desarrollo de las civilizaciones que nos precedieron en los aspectos destacados que se conecten a las diversas carreras. Asumir actitudes de respeto y valoración hacia el patrimonio cultural de la civilización cristiana. Afianzar sus conocimientos sobre los sucesos más relevantes del Siglo XIX, especialmente la etapa de formación y transformación de la situación mundial. Analizar el Siglo II como proceso de cambio. Examinar los sistemas e ideologías que se sucedieron en el Siglo XX con una actitud reflexiva de los diferentes periodos. Expresarse por escrito.

#### **SÍNTESIS DEL PROGRAMA:**

Esparta y Atenas. El siglo de Pericles. Roma. El siglo de Augusto. La civilización cristiana. La Iglesia. El Sacro Imperio Romano. El Feudalismo. Las cruzadas. El arte medieval. Los grandes inventos y descubrimientos. El Renacimiento. La Reforma. El Absolutismo. La Revolución Francesa. El siglo XIX. El siglo XX.

## **PROGRAMA ANALÍTICO**

### **1. DIVISIÓN DE LA HISTORIA**

Eras. Edades. Breve resumen de los acontecimientos trascendentes de cada periodo histórico. Evolución de la Prehistoria a la Historia. Primeras sociedades organizadas. Síntesis de las características; políticas, sociales, económicas. Legados culturales Egipcios. Mesopotamia, Persia, Fenicia y Palestina.

### **2. GRECIA**

Periodos históricos., sociedades primitivas, evolución. Las principales ciudades: caracteres de su organización. Trascendencia de Atenas; la Democracia. La rivalidad Espartana: el Militarismo. El legado cultural. La economía de los antiguos griegos: etapas y caracteres. El Helenismo.

### **3. ROMA**

Periodos históricos. Evolución política: características de cada una de las formas de gobierno. Legado cultural. La economía en las diversas épocas; evolución, expansión, La influencia del cristianismo en Roma: origen y difusión. El triunfo final del cristianismo. Causas y consecuencias de la caída del Imperio Romano de Occidente.

### **4. EDAD MEDIA**

El Imperio de Oriente: Justiniano, su labor legislativa y cultural. Los Arabes: Ubicación geográfica. Mahoma y su doctrina. Legado cultural de los Arabes. El cisma de Oriente. El Sacro Imperio romano Franco: Los francos. Los mayordomos de Palacio. Carlomagno Emperador. Su labor administrativa, judicial y cultural.

El Feudalismo: Causas. La sociedad feudal. El contrato Feudal. Los señores y los siervos de la gleba. Las cruzadas. Causas y Consecuencias. La Universidades. Origen: el Trivium y cuadrivium. La caída de Constantinopla.

## **5. EDAD MODERNA**

Los principales inventos. Especial importancia de la imprenta y la brújula. Las exploraciones ultramarinas de castellanos y portugueses en el Atlántico. Nueva concepción del mundo. Consecuencias de la exploración en el nuevo mundo, en todos los órdenes.

El renacimiento: las causas del renacimiento. Los mecenas. Los precursores. Las artes, letras y ciencias en Italia. Representantes y obras. Especial importancia a los grandes exponentes del Renacimiento: Leonardo, Miguel Ángel, y Rafael. Maquiavelo. Erasmo de Rotterdam.

La reforma: causas de la reforma. Precursores. Martín Lutero. Su tesis. Bases de la doctrina reformista. El calvinismo y el anglicanismo. La reforma católica o contrarreforma. El concilio de Trento: Resoluciones.

El absolutismo monárquico: concepto. Breve reseña de los principales regímenes absolutistas europeos. Luis XIII y Richelieu. Gobierno de Luis XIV. Síntesis del imperialismo español en América.

## **6. EDAD CONTEMPORÁNEA**

Revolución francesa. El antiguo régimen. Causas. Breve reseña del proceso revolucionario (desde el 5-v-1789 al 4-viii-1789). La asamblea nacional constituyente. La declaración de los derechos del hombre y del ciudadano.

El siglo XIX: Napoleón Bonaparte. Breve biografía. Sus conquistas territoriales. Su obra útil en los siguientes órdenes: municipal, económico, educacional y legislativo. La independencia hispanoamericana. El congreso de Viena. La Santa Alianza. Las unidades alemana e italiana. La época victoriana.

El siglo XX. (primera parte) la primera guerra mundial. Antecedentes. Causas. Consecuencias. Principales protagonistas. Sistemas totalitarios: el nazismo, comunismo y fascismo.

La segunda guerra mundial. Causas. Principales protagonistas. Consecuencias.

La conferencia de Yalta. Independencia de los países asiáticos y africanos.

La revolución de China. La ONU. La división de Alemania. La guerra de Corea. La creación del estado de Israel.

Los siglos XX y XXI. (segunda parte) la crisis del imperialismo europeo. La vuelta a la democracia. Los problemas actuales. El tercer mundo (educación, salud, tenencia de tierra). Adelantos científicos y culturales en las últimas décadas. Breve reseña de las carreras de Ingeniería: origen, desarrollo y la ingeniería en la actualidad.

## **METODOLOGÍA.**

Exposición Didáctica Lectura. Interpretación y análisis de Fuentes. Discusión dirigida. Ensayos. Monografías. Paneles.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

1. B. Sarthou. "Historia Universal de la Civilización".
2. E. Mc Nall Burns. "Civilizaciones de Occidente" – 2 tomos.
3. O. Secco Ellauri. "Historia Universal".

4. C. Cantu. “Historia Universal desde los tiempos más remotos hasta nuestros días”.
5. Ch. Seignobos. “Historia de la Civilización de la Edad Media y en los Tiempos Modernos”.
6. Astrolfi, José. “Historia Moderna y Contemporánea”.
7. Butinza, Juan A. “Las Edades Moderna y Contemporánea”.
8. Jaime Vicens Vives. “Historia General Moderna”.
9. “Historia Universal” – México – F. C. E. 1996 – 2T. Glosario – Autores varios.

**ÚLTIMA REVISIÓN:**

Prof. Graciela Monte de Lopez Moreira. Agosto 2016

**APROBADO POR CONSEJO DE DEPARTAMENTO EN FECHA:**

25 de octubre del 2004, mediante nota Nro. 120/04

**APROBADO POR CONSEJO DE FACULTAD EN FECHA:**

16 de diciembre del 2004, mediante acta Nro. 12/04